

# 1001 idées pour les maternelles

MAGNARD - volume 2 - fiches pratiques sur 10 thèmes expériences d'enseignantes de maternelle

## des enfants autonomes

- . L'autonomie s'organise : dès la petite section : faire des choix, tutorat, rigueur dans l'organisation choisie des coins, des ateliers, des moments de langage en rituels ou ateliers...
- . comment ? aide des parents, habillage, toilettes, valoriser les efforts des enfants, tableaux, date, rituels, ranger eux-mêmes le matériel...valoriser les réussites chaque jour.
- . un apprentissage en douceur : accepter qu'il faut du temps avec certains, rassurant, rythmes variables, sérénité nécessaire
- . situations de langage permanents : on apprend la langue à l'école.

(diaporama réalisé par Evelyne Brimont, CPC Gagny-Villemomble)

# dire et parler

- . à l'école, savoir parler c'est savoir prononcer, articuler les mots, construire des phrases simples.
  - . manifester sa pensée et sa parole.
- . mettre en place de véritables situations de communication.
- . évaluer le lexique : coller sur une feuille des images liées au vécu de classe. L'enfant doit nommer ce qu'il voit à l'enseignant.
- . Jouer sur les champs lexicaux (catégoriser) à partir d'activités simples.
  - . partir d'objets et documents de la vie quotidienne collectés par les enfants eux-mêmes : engager une activité orale.

# toucher et jouer

l'intérêt des activités sensorielles, c'est les inciter à une activité mentale, qui permet la mise en place d'une activité intellectuelle construite (comparaisons, classifications, verbalisation).

- . travailler sur l'identification par le toucher (qualitatif, quantitatif, affectif).
  - . le sens du toucher (poids, forme, matière...)
  - . toucher avec son corps
- . toucher avec délicatesse des objets très fragiles, minces

# apprendre le temps

- . travailler sur des images séquentielles (début- fin de déroulement : parler du milieu de l'histoire)
- . le cahier de progrès : on y met en scène tous les événements qui marquent le progrès de l'élève (ex : les premiers lacets noués, ranger son classeur dans son casier = montrer aux familles)

# le trésor de la bibliothèque, des coins, des supports de classe

- . en A.P. on peut rester dans la bibliothèque ou la BCD avec les élèves : coin de dialogues, on range à partir de critères
- . le téléphone : simuler une conversation où vous êtes un parent, un camarade...
  - . reprendre les cahiers de vie de classe pour dialoguer avec vos quelques élèves en A.P. ou travailler sur le cahier de progrès (avec la participation des parents éventuellement)

# Pourquoi jouer ?

(100 idées pour aider les élèves dyscalculiques) et tous ceux pour qui les maths sont une souffrance - [www.tompousse.fr](http://www.tompousse.fr)

- . Par les **relations** qu'ils induisent, les jeux « de société » favorisent la **communication** et la **socialisation**.
  - . De nombreux jeux sont une aide pour « **découvrir le monde** »
- . Pour Pauline Kergomard, grande pédagogue, spécialiste de la petite enfance :  
« **le jeu est le travail de l'enfance, c'est son métier, c'est sa vie** »

# Comment jouer ?

- . **La principale activité du petit enfant est le jeu.**
  - . Si on l'en prive, il est prouvé qu'il ne se développe pas normalement.
  - . **Le jeu est un outil pédagogique et thérapeutique reconnu, à condition que l'adulte observe bien et analyse ce qui s'y déroule.**
    - . Discuter sur le jeu est important.

# Activités pour exercer la mémoire

- . Jeu de Kim visuel et sonore

- . Memory

- . Jeu des bouchons

- . Les occasions de la vie de classe courante où l'enseignant réactive la mémoire de ses élèves.



# Ne pas croire que tout est évident

. Si un enfant pose une question qui paraît absurde, c'est qu'il y a quelque chose qu'il n'a pas compris : ne pas répondre « enfin tu vois bien que... » « je te l'ai déjà dit » « réfléchis un peu »... *Ces phrases montrent notre impuissance à l'aider et risquent de l'empêcher d'avoir confiance en nous.*

*Mieux vaut dire : « je vais t'expliquer autrement, là je ne sais pas ».*

**L'enfant verra l'adulte tâtonner et réfléchir, c'est-à-dire adopter deux attitudes fondamentalement scientifiques. L'adulte est son modèle.**

# Respecter le rythme de chacun

. La psychologie a permis de montrer que la **logique** n'est pas innée chez l'enfant. Elle **se construit** peu à peu, en passant d'abord par le **corps**, puis par le **maniement d'objets** concrets, et enfin par la généralisation à des objets mathématiques qui sont des **représentations du réel**.

. *D'abord l'enfant a un point de vue erroné, ensuite il « balance » entre l'ancien et le nouveau point de vue. Enfin, il témoigne d'une maîtrise : tous ces stades sont normaux.*

# Les nécessaires images mentales

- . Pour retenir, **il faut « évoquer »** (traduire **mentalement**) : on ne retient que ce que l'on évoque. Il faut se fixer le projet de la faire exister dans sa tête.
- . Au quotidien, **l'enfant imite les gestes** d'autrui pour faire ses lacets, dessiner, construire... chaque fois, l'adulte peut décomposer ses gestes en courtes séries faites devant l'enfant.
- . Exercer à la prise de conscience du sujet « ton père a-t-il des lunettes ? » (on lui prouve ainsi qu'il a une image mentale de son père pour répondre : faire un rappel au vécu).

# Construire des projets pour la réussite des élèves à l'école maternelle (sceren crdp créteil)

- . **les apports de Vygotski** : ce sont les activités menées **sous la tutelle de l'adulte** qui permettent les apprentissages. L'adulte a pour rôle **d'aider l'élève à passer de l'activité accompagnée (guidage externe) à l'activité autonome (autoguidage)**.

*C'est ce qu'il appelle :*

**« l'espace potentiel de progrès »**

**On peut les noter dans un cahier de progrès.**

# Construire des projets pour la réussite... (sceren crdp créteil)

. **Les apports de Wallon** : Le respect de la chronologie du développement de l'enfant est fondamental.

**L'observation de l'enfant par l'adulte doit se faire dans la neutralité et l'objectivité.**

**Les occasions d'apprendre** offertes par l'environnement ont une importance décisive.

**Plus l'adulte propose de situations ouvertes, plus les progrès de l'enfant sont décisifs.**

# Construire des projets pour la réussite... (sceren crdp créteil)

## Les apports de Piaget :

- . **Apprendre, c'est modifier l'état de ses connaissances.**
- . Plus l'enfant est **actif**, plus il développe de connaissances.
- . Le **sujet est acteur** de ses apprentissages : c'est le **constructivisme**.
- . L'école doit **stimuler et favoriser** le processus d'**autoconstruction**.

# Construire des projets...

## Une conception interactive et dynamique

Ces apports théoriques sont complémentaires :

- . Le développement est une construction interne au sujet, issue de l'interaction avec les objets (*Piaget*)
- . L'environnement affectif, social et matériel est important pour le développement du langage et de la pensée (*Wallon*)
- . *Le langage se perfectionne progressivement au travers de l'oralisation et du langage intérieur, dit langage égocentrique (Vygotski)*  
(ou gestion mentale Antoine de La Garanderie)
- . Les premiers apprentissages se font par imitation mais aussi par **expérimentation et manipulation**. Il est difficile de distinguer l'actif de l'affectif.

# des exemples de situations d'aide

- . les **cahiers de réussite** : sous le travail de l'élève, l'enseignant écrit « j'ai réussi à... »)
  - . avec des marionnettes : rejouer la saynète de l'album lu avec l'enseignant (rejouer les personnages)
  - . fabriquer des porte-vues par thèmes et les enrichir de jour en jour : ce sont des documents **mémoire d'activités** (des ateliers, des coins jeux, des chansons, des livres lus, de travaux d'élèves scannés ou photographiés) :
- CONSTRUIRE une CULTURE COMMUNE et INFORMER les FAMILLES.**



# **Préserver les Aides Personnalisées aux parents :**

Témoignage de Caroline Sanchez (P.E. à l' Académie de Strasbourg)

- . à partir d'une grille présentée aux parents (items : communique de façon non verbale, parle dans sa langue maternelle, communique avec ses pairs, (ne) pose (pas) des questions...)
- . **j'explique l'intérêt de l'A.P.** pour leur enfant (je ne parle pas de difficultés mais d'aide provisoire).
- . J'utilise des **dispositifs différents** de ceux de la classe.
- . Les élèves de l'AP **présentent leur travail aux autres** pour le valoriser (une recette, la règle du jeu, l'album lu...)
  - . Ils gagnent en assurance dans la vie de la classe.

# Aider les élèves à apprendre (Gérard de Vecchi) Hachette

- . Aider, c'est entrer dans la logique de l'autre, ce qui, il est vrai, va à l'encontre de nos pulsions les plus profondes.
- . Gagner du temps : utile au cours terme uniquement...

**PASSER du TEMPS** : au début pour installer des méthodes, habitudes, vérifier la compréhension pour en gagner sur le long terme : **prendre le temps d'entrer dans la tâche.**

# Aider les élèves (G. de Vecchi)

- . Pour les philosophes grecs, on ne pouvait apprendre que s'il y avait plaisir !
- . Les enfants ont souvent envie de savoir...sans ressentir le désir d'apprendre (on vit de plus en plus dans l'immédiateté) .
- . Le **plaisir** n'est pas un but mais un **moyen** : on leur donne du plaisir par la conscience de **la réussite d'un travail** réussi : ne pas oublier de féliciter toute (petite ou grande) réussite.