

Exploitation des ressources sur l'enseignement calcul mental / calcul en ligne au cycle 2.

Document à destination des directrices et directeurs pour mener le temps en présentiel.

➤ **Ressources proposées :**

- 1) Vidéo de la conférence de M FAYOL et CHESNEY. Un diaporama plus détaillé est joint.
<http://www.cnesco.fr/fr/numeration/ressources-de-formation/>
- 2) Définitions et mise en application des différents calculs.
- 3) Un exemple d'une situation de référence.
- 4) La place de la mise en commun.
- 5) Palette de procédures.
- 6) Proposition d'outils d'aide à la construction d'une progression.

➤ **Modalités de travail :**

1^{er} temps : Consultation des ressources en distanciel (durée 4 heures) :

Les enseignants prendront connaissance des ressources individuellement ou en groupe.

2^{ème} temps : Concertation en présentiel selon les modalités définies par le directeur (1h15)

Suite à la consultation des différents documents, échanger au sein du cycle 2 pour répondre à la question suivante :

« Quelles modifications la lecture de ces documents pourraient vous apporter dans vos pratiques de classe ? »

Les discussions permettront d'échanger et d'amorcer une harmonisation des pratiques pédagogiques. Ces échanges peuvent être un point de départ pour construire des progressions, des outils ou des supports afin de rendre l'enseignement du calcul mental et du calcul en ligne plus efficace pour diminuer les inégalités dans les apprentissages.

Cette réflexion peut être complétée par d'autres ressources (eduscol, ouvrages didactiques / pédagogiques, ...)

Ces échanges et ces ressources peuvent vous aider à nourrir le projet d'école.

Quelques exemples de questions pour alimenter le débat :

- Quelle place donner au calcul mental et au calcul en ligne ?
- Quelles modalités d'apprentissage sont à privilégier (place et rôle du jeu et de la manipulation) ?
- Quelle importance donner à l'apprentissage des tables ?
- Comment exercer la mémoire afin de maîtriser les tables ?
- Comment donner du sens aux activités mémo-techniques ?