

# Compétences travaillées dans le dossier natation « Mes lignes d'eau »

## LE SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPÉTENCES ET DE CULTURE

**Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture concerne les élèves âgés de 6 à 16 ans. Il identifie les connaissances et les compétences indispensables qui doivent être acquises à l'issue de la scolarité obligatoire. Ce nouveau socle entrera en vigueur à la rentrée scolaire 2016.**



| Page 1   | Page 2  | Pages 3/4/5  |
|--|---|--|
| <i>Passeport Piscine</i>   | <i>Calendrier, département</i>  | <i>Lexique, intrus, contraires, jeux sur polysémies/contextes</i>  |
| <b>Compétences travaillées</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire)</li> <li>. lire seul et comprendre un énoncé, une consigne</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;</li> <li>. lire seul et comprendre un énoncé, une consigne</li> <li>. utiliser un plan ;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>. s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis</li> <li>. comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;</li> <li>. lire seul et comprendre un énoncé, une consigne</li> </ul>   |
| Page 6   | Pages 7/8   | Page 9   |
| <i>Sens du texte<br/>Reconstitution de phrases</i>   | <i>Observation photos<br/>Mémorisation<br/>d'utilisation d'objets</i>   | <i>Description d'images et de consignes données aux élèves</i>   |
| <b>Compétences travaillées</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;</li> <li>. répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>. lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>. rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire ;</li> <li>. orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire ;</li> </ul> |
| Pages 10/11  | Pages 12/18   | Page 13  |
| <i>Métiers, règles de vie</i>  | <i>Rédaction de textes<br/>à partir d'images<br/>Choix de vocabulaire approprié<br/>à l'image<br/>Construction d'une piscine</i>  | <i>La racine « Aqua »</i>  |
| <b>Compétences travaillées</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives ;</li> <li>- comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application ;</li> <li>- se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire ;</li> <li>orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire ;</li> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;</li> </ul>  |

| Pages 14,15   | Page 17   | Page 19   |
|---|---|---|
| . Proverbes aquatiques<br>. BD « le goût du chlore »  | Plan d'une villa  | Traitement de l'eau d'une piscine   |
| <b>Compétences travaillées</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ;</li> <li>. lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;</li> <li>. lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ;</li> <li>. comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;</li> <li>. dégager le thème d'un texte ;</li> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. lire seul et comprendre un énoncé, une consigne               <ul style="list-style-type: none"> <li>1 . savoir utiliser un dictionnaire.</li> </ul> </li> <li>1. comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;</li> <li>5 - lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;</li> <li>7. utiliser un plan ;</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>. pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;</li> <li>. manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter</li> <li>. mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions ;</li> <li>. exprimer et exploiter les résultats d'une mesure ou d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral ;</li> </ul> |
| Page 20   | Pages 21/22/23  | Pages 24/25/26/27/28  |
| <b>Manga</b>  | <b>L'art aquatique</b>  | <b>Histoire de la natation</b>  |
| <b>Compétences travaillées</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques ;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconnaître et décrire des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ;</li> <li>- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures ;</li> </ul>   |
| Pages 29/30/31  | Pages 32/33/34/35   |   |
| <b>Les sports aquatiques</b><br><b>Mots croisés</b>   | <b>Swim in english</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>. comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;</li> <li>. utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- communiquer : se présenter, répondre à des questions et en poser ;</li> <li>- comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes.</li> </ul>   |   |