

Repères de progressivité pour le domaine « Questionner le monde »

A partir des nouveaux programmes 2015 pour le Cycle 2

Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets

Qu'est-ce que la matière ?

CP

CE1

CE2

➤ Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Manipuler pour comparer et caractériser des solides et des liquides. ● Quelques propriétés des solides et des liquides. ● Les états de l'eau (liquide, glace). ● Comparer et mesurer la température, le volume et la masse de l'eau à l'état liquide et à l'état solide. ● Mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'eau. ● Observer et identifier les facteurs de solidification et de fusion de l'eau. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'eau et l'air. ● Propriétés des solides, des liquides et des gaz. ● Solidification, condensation et fusion ; les états de l'eau. ● Existence, effet et quelques propriétés de l'air (matérialité et compressibilité de l'air). |
|--|---|

➤ Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne

- Reconnaître les états de l'eau et leur manifestation dans divers phénomènes naturels (observation de phénomènes météorologiques).

Comment reconnaître le monde vivant ?

➤ Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguer et identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants. ● Développement d'animaux et de végétaux (besoins vitaux) : réaliser et observer de petits écosystèmes (élevages, cultures) en classe, dans un jardin d'école ou une mare d'école. ● Identifier des régimes alimentaires de quelques animaux. ● Identifier quelques interactions dans l'école : suivi de ce qui entre et sort de la classe (papier, recyclage), de la cantine (aliments, eau, devenir des déchets). | <ul style="list-style-type: none"> ● Le cycle de vie des êtres vivants (naissance, croissance, reproduction, fin de vie). ● Développement d'animaux et de végétaux (besoins vitaux) : réaliser et observer de petits écosystèmes (élevages, cultures) en classe, dans un jardin d'école ou une mare d'école. ● Identifier des régimes alimentaires de quelques animaux et de quelques espèces. ● Identifier quelques relations alimentaires entre les organismes vivants. ● Identifier quelques interactions dans l'école : suivi de ce qui entre et sort de la classe (papier, recyclage), de la cantine (aliments, eau, devenir des déchets). | <ul style="list-style-type: none"> ● Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu. ● Interdépendance entre les organismes vivants présents dans un milieu. ● Relations alimentaires entre les organismes vivants et chaînes de prédation. ● Identifier quelques interactions dans l'école : suivi de ce qui entre et sort de la classe (papier, recyclage), de la cantine (aliments, eau, devenir des déchets). |
|---|--|--|

➤ **Reconnaître des comportements favorables à sa santé**

Repérer les éléments permettant la réalisation d'un mouvement corporel.

<ul style="list-style-type: none"> ● Repérer et nommer les éléments intervenant dans un mouvement corporel. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Repérer et nommer les éléments intervenant dans un mouvement corporel. ● Décrire le rôle des principaux éléments corporels mobilisés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concevoir des modélisations de mouvement de flexion/extension.
--	--	--

Mesurer et observer la croissance de son corps.

<ul style="list-style-type: none"> ● Observer (par comparaisons) la croissance de son corps (taille) et la mesurer en utilisant des toises. ● Les modifications de la dentition. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mesurer et observer la croissance de son corps (taille, masse et pointure) à l'aide de toises, balances et pedomètres. ● Les modifications de la dentition. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mesurer et observer la croissance de son corps (taille, masse et pointure) à l'aide de tableaux et de graphiques.
--	--	---

Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps).

Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?

➤ **Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués.**

Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction

<ul style="list-style-type: none"> ● Par l'usage de quelques objets techniques, actuels ou anciens. ● Identifier leur domaine et leur mode d'emploi, leurs fonctions. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dans une démarche d'observation, démonter-remonter, procéder à des tests et essais. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dans une démarche d'observation, démonter-remonter, procéder à des tests et essais.
---	---	---

Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et objets techniques.

<ul style="list-style-type: none"> ● Observer des objets simples et des situations d'activités de la vie quotidienne. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Découvrir une certaine diversité de métiers courants. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interroger des hommes et des femmes au travail sur les techniques, outils et machines utilisés.
--	---	---

Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité.

<ul style="list-style-type: none"> ● Réaliser des objets techniques par association d'éléments existants en suivant un schéma de montage. ● Différencier des objets selon qu'ils sont alimentés avec des piles ou avec le courant du secteur. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Réaliser des objets techniques par association d'éléments existants en suivant un schéma de montage. ● Identifier les propriétés de la matière vis-à-vis du courant électrique. ● Constituants et fonctionnement d'un circuit électrique simple. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exemples de bon conducteurs et d'isolants. ▪ Rôle de l'interrupteur. ▪ Règles élémentaires de sécurité. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Réaliser des objets techniques par association d'éléments existants en suivant un schéma de montage. ● Identifier les propriétés de la matière vis-à-vis du courant électrique. ● Constituants et fonctionnement d'un circuit électrique simple. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exemples de bon conducteurs et d'isolants. ▪ Rôle de l'interrupteur. ▪ Règles élémentaires de sécurité.
---	---	---

Comment s'approprier un environnement numérique.		
<ul style="list-style-type: none"> ● Décrire l'architecture simple d'un dispositif informatique : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer les connexions entre les différents matériels. ▪ Nommer les éléments. ▪ Allumer, éteindre un ordinateur, une tablette. ● Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Transcription à l'aide du traitement de texte. ▪ Sauvegarde. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Transcription à l'aide du traitement de texte. ▪ Mise en page, supprimer, déplacer, dupliquer. ▪ Saisie, traitement et sauvegarde. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usage du traitement de texte : mise en page, mise en forme de paragraphes, supprimer, déplacer, dupliquer. ▪ Saisie, traitement, sauvegarde, restitution. ▪ Familiarisation avec un correcteur orthographique.
Questionner l'espace et le temps		
Se situer dans l'espace		
CP	CE1	CE2
➤ Se repérer dans l'espace et le représenter		
Se repérer dans son environnement proche.		
Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères.		
<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans des espaces proches (la classe et l'école). ● Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin...). ● Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans des espaces proches (l'école et le quartier). ● Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan...). ● Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans des espaces proches (le quartier plus éloigné). ● Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...). ● Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...).
Produire des représentations des espaces familiers (les espaces scolaires, extérieurs proches, le village, le quartier) et moins familiers (vécus lors de sorties).		
<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans l'espace proche (la classe, l'école, le quartier proche et familier) et le représenter : représentations sous forme de dessins, de maquettes 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans l'espace proche (l'école, le quartier) et le représenter : représentations sous forme de dessins, de maquettes de plans et de photos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se repérer dans l'espace proche et le représenter : du quartier plus éloigné à des espaces plus lointains vécus lors de sorties ; représentations sous forme de

de plans et de photos. ● Observer des plans et des cartes.	● Lire des plans et se repérer sur des cartes à partir des éléments constitutifs (titre et légende).	dessin, de maquette, de plan, de photos et de croquis. ● Lire des plans et se repérer sur des cartes. ● Compléter des cartes et des plans avec leurs éléments constitutifs (titre, échelle, orientation, légende).
Situer un lieu sur une carte ou un globe ou un écran informatique.		
	● Situer les espaces étudiés sur une carte de France. ● Identifier des représentations globales de la Terre et du monde (planisphères et globe terrestre). ● Repérer la position de sa région, de la France.	● Identifier des représentations globales de la Terre et du monde. ● Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe. ● Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents. ● Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres. ● De l'espace connu à l'espace lointain : • les pays, les continents, les océans ; • la Terre et les astres (la Lune, le Soleil, ...).
Se situer dans le temps		
CP	CE1	CE2
➤ Se repérer dans le temps et mesurer des durées		
Identifier les rythmes cycliques du temps. Lire l'heure et les dates.		
● Identifier les rythmes cycliques du temps. ▪ L'alternance jour/nuit. ▪ Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons. ▪ La journée est divisée en heures. ▪ La semaine est divisée en jours. ● Lire l'heure (heures et minutes sur des horloges, pendules et montres) et les dates.		● Lire l'heure (heures et minutes) et les dates.
Comparer, estimer, mesurer des durées.		
● Comparer, estimer, mesurer des durées : jours et semaine et leur relation ; les heures. ● Utiliser un sablier pour mesurer des durées.	● Comparer, estimer, mesurer des durées : jour, heure et minutes et leurs relations ; jours, mois et année et leurs relations. ● Utiliser un sablier, des horloges et des montres à aiguilles et à affichage digital pour mesurer des durées.	● Comparer, estimer, mesurer des durées : jours, heures, minutes, secondes et leurs relations ; jours, mois, années, siècle et millénaire. ● Utiliser des horloges, des montres à aiguilles et à affichage digital et des chronomètres pour mesurer des durées.

Situer des évènements les uns par rapport aux autres.		
<ul style="list-style-type: none"> ● Situer les événements quotidiens (emploi du temps de la journée). ● Situer les événements vécus par la classe sur un calendrier mensuel et annuel. ● Continuité et succession, antériorité et postériorité, simultanéité. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Situer les événements quotidiens (emploi du temps de la journée et de la semaine). ● Situer les événements vécus par la classe sur un calendrier mensuel et annuel. ● Continuité et succession, antériorité et postériorité, simultanéité. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Situer les événements quotidiens (emploi du temps de la journée et de la semaine). ● Situer les événements vécus par la classe sur un calendrier mensuel et annuel. ● Continuité et succession, antériorité et postériorité, simultanéité.
➤ Repérer et situer quelques événements dans un temps long		
Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible.		
<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser un éphéméride pour appréhender l'irréversibilité du temps. ● Situer des événements du temps long les uns par rapport aux autres (frise chronologique sur deux ou trois générations, frise de la classe). ● Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible (à l'échelle de deux ou trois générations) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le temps des parents. ▪ Les générations vivantes et la mémoire familiale. ▪ L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliser un éphéméride pour appréhender l'irréversibilité du temps. ● Situer des événements du temps long les uns par rapport aux autres (frise chronologique sur quatre générations, frise de la classe). ● Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible (à l'échelle d'un siècle) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les générations vivantes et la mémoire familiale. ▪ L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Situer des événements du temps long les uns par rapport aux autres (frise chronologique). ● Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible (à l'échelle d'un siècle) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques à diverses époques.
Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés.		
	<ul style="list-style-type: none"> ● Quelques personnages et dates. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Repérer des périodes de l'histoire de France, quelques grandes dates et personnages clés.
Explorer les organisations du monde		
CP	CE1	CE2
➤ Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements . . .) à différentes époques ou de différentes cultures : observer et comparer les modes de vie des élèves à 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements . . .) à différentes époques ou de différentes cultures : étudier l'évolution des modes de vie et des 	<ul style="list-style-type: none"> ● Découvrir et comparer les modes de vie de quelques personnages, grands et petits, femmes et hommes, et quelques représentations du monde à travers le temps historique..

ceux de leurs parents et de leurs grands-parents.	événements remarquables à l'échelle de trois à quatre générations.	<ul style="list-style-type: none"> ● Appréhender quelques grands faits et quelques périodes historiques. ● Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques : découvrir et comparer les modes de vie d'autres sociétés et leur adaptation au milieu naturel.
➤ Comprendre qu'un espace est organisé		
<ul style="list-style-type: none"> ● Observer et décrire des milieux proches puis découvrir des milieux plus lointains et variés, en fonction des projets de classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions. ● Caractériser les milieux humanisés dans l'espace proche pour les comparer à des milieux plus lointains et variés (comment habite-t-on, comment circule-t-on... en ville, à la campagne... en France ou ailleurs ?) ; ● Découvrir des organisations spatiales à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes ; ● Lire et comprendre une carte thématique simple des villes de France. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions. ● A partir d'un exemple d'un milieu urbain proche, étudier comment les sociétés humaines organisent leur espace pour exercer leurs activités : résidentielles, commerciales, industrielles, administratives... ● Etudier des espaces plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial . . .), en construisant progressivement des légendes. ● Découvrir des organisations spatiales à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes ; à partir de documents cartographiques. ● Analyser et comprendre une carte thématique des principales villes de France. ● Comprendre le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants...
➤ Identifier des paysages		
<ul style="list-style-type: none"> ● Décrire et reconnaître des paysages plus lointains en exploitant des projets de classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconnaître les principaux paysages français (les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes) en s'appuyant sur des lieux de vie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconnaître différents paysages de la planète (littoraux, massifs montagneux, campagnes, villes, déserts...) et leurs caractéristiques.